COMING BACK DOWN

Chorégraphe : Bruno Morel (Décembre 2016)

Description : Beginner, 32 Comptes, 4 Murs

Musique : Won't Ya Come Down (Derek Ryan) (99 Bpm)

CD : Happy Man (2016)

SECT 1 : RUMBA BOX FORWARD, RUMBA BOX FORWARD, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
3&4 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
5&6& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), avancer pied droit (6 :00)

SECT 2 : RUMBA BOX FORWARD, RUMBA BOX FORWARD, ROCKING CHAIR, STOMP X3

- 1&2 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
5&6& Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

Restart : au 3^{ème} mur

SECT 3 : SCISSOR CROSS, SCISSOR CROSS, POINT SCUFF, STOMP, POINT SCUFF, STOMP

- 1&2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
3&4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5&6 Toucher pointe pied gauche (en tournant le genou vers l'intérieur) à côté du pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit, frapper pied gauche sur le sol vers l'avant
7&8 Toucher pointe pied droit (en tournant le genou vers l'intérieur) à côté du pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied droit sur le sol vers l'avant

SECT 4 : STEP ½ TURN STEP, STEP ¼ TURN, CROSS, WEAVE, SCISSOR CROSS

- 1&2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit), avancer pied gauche (12 :00)
3&4 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), croiser pied droit devant pied gauche (9 :00)
5&6& Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
7&8 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

REPEAT

RESTART

Mur 3 : Après 16 comptes